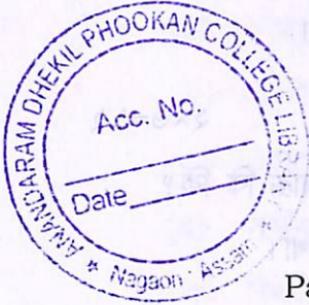


Total number of printed pages – 3



1A (Sem-1/ITEP) ASS02 MJ

2025

ASSAMESE

(Major)

Paper : ASS0100204-N

(Axomiya Lokosahityo Adhyayan)

Full Marks : 60

Time : 2½ hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions.

১। অতি চমু উত্তৰ দিয়া : ১×৮=৮

(ক) বুৰঞ্জীমূলক মালিতাৰ ভিতৰত সৰ্বপ্ৰাচীন মালিতাটো কি ?

(খ) 'বেলাড' শব্দটো কি ভাষাৰ পৰা আহিছে?

(গ) বিহুগীতসমূহ কি ছন্দত ৰচিত?

(ঘ) 'জিকিৰ' শব্দৰ অৰ্থ কি?

(ঙ) 'মহো-হো' উৎসৱ কোতিয়া পালন কৰা হয়?

(চ) 'বাৰ-মাহৰ তেৰগীত' গ্ৰন্থখনৰ লেখক কোন?

(ছ) 'Folk-lore' শব্দটোৰ অসমীয়া প্ৰতিশব্দ কি?

(জ) এটি কাল্পনিক গীতৰ উদাহৰণ দিয়া।

২। চমুকৈ উত্তৰ দিয়া : (যিকোনো ছয়টা) $২ \times ৬ = ১২$

(ক) লোককথা প্ৰধানতঃ কেই প্ৰকাৰৰ আৰু কি কি?

(খ) দুবিধ ধৰ্মমূলক লোকগীতৰ নাম লিখা।

(গ) মালিতাৰ দুটা বৈশিষ্ট্য লিখা।

(ঘ) 'আলি-আই-লিগাং' কোন জনগোষ্ঠীয়ে কেতিয়া পালন কৰে?

(ঙ) দুবিধ জনগোষ্ঠীয় লোকবাদ্যৰ নাম লিখা।

(চ) মন্ত্ৰসমূহক বিষয়বস্তুৰ আধাৰত কেইটা ভাগত ভাগ কৰিব পাৰি?

(ছ) চাহ জনগোষ্ঠীয় লোকসকলৰ দুটা লোক উৎসৱৰ নাম লিখা।

(জ) নিচুকনি গীতৰ দুটা বৈশিষ্ট্য লিখা।

(ঝ) অসমত প্ৰচলিত পৰম্পৰাগত দুবিধ খেলৰ নাম লিখা।

(ঞ) দুখন লোক-সংস্কৃতি বিষয়ক গ্ৰন্থৰ নাম লিখা।

৩। চমু টোকা লিখা : (যিকোনো চাৰিটা) $৫ \times ৪ = ২০$

(ক) সাধুকথা

(খ) প্ৰবাদ-প্ৰবচন

(গ) বিবিধ বিষয়ক লোকগীত

(ঘ) চ'মাংবান

(ঙ) বাথৌপূজাৰ গীত

(চ) লোকৰীতি

(ছ) সাথঁৰ

(জ) বিহুগীতৰ বৈশিষ্ট্য

৪। বচনাধৰ্মী প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা : (যিকোনো দুটা) $১০ \times ২ = ২০$

(ক) লোকসাহিত্য বুলিলে কি বুজা? লোকসাহিত্যৰ বৈশিষ্ট্যসমূহ বহলাই আলোচনা কৰা।

(খ) কৃষিভিত্তিক লোক উৎসৱৰ সম্পৰ্কে এক প্ৰবন্ধ যুগুত কৰা।

(গ) মালিতা কি? বুৰঞ্জীমূলক মালিতাৰ বিষয়ে বহলাই আলোচনা কৰা।

(ঘ) অসমৰ জনগোষ্ঠীয় লোকসাহিত্যৰ এক বিশ্লেষণাত্মক পৰিচয় দাঙি ধৰা।

(ঙ) গোৱালপাৰা অঞ্চলত প্ৰচলিত বিভিন্ন লোকগীতৰ সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা।

