

Total number of printed pages – 4

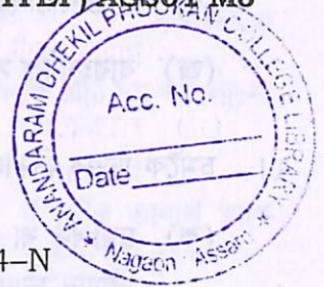
1A (Sem-1/ITEP) ASS01 MJ

2025

ASSAMESE

(Major)

Paper : ASS0100104-N



[*Axomiya Bhasha Aru Sahityar Itihash*  
(Upto Year 1826)]

Full Marks : 60

Time : 2½ hours

*The figures in the margin indicate  
full marks for the questions.*

১। অতি চমু উত্তৰ দিয়াঃ — ১×৮=৮

- (ক) চৰ্যাপদৰ এটা বৈশিষ্ট্য উল্লেখ কৰা।
- (খ) হেম সৰস্বতী কোন যুগৰ কবি?
- (গ) মাধৱ কন্দলী ৰামায়ণত কেইটা কাণ্ড পোৱা যায়?
- (ঘ) ড০ বাণীকান্ত কাকতিয়ে বৰগীতক কি আখ্যা দিছে।
- (ঙ) অসমীয়া গদ্য সাহিত্যৰ জনক কোন?

- (চ) 'সাতসৰী অসম বুৰঞ্জী' কেইখন বুৰঞ্জীৰ সমষ্টি?  
 (ছ) হস্তিবিদ্যাৰ্ণৰ পুথিৰ ৰচক কোন?  
 (জ) ব্যৱহাৰিক সাহিত্যৰ যিকোনো এটা বৈশিষ্ট্য উল্লেখ কৰা।

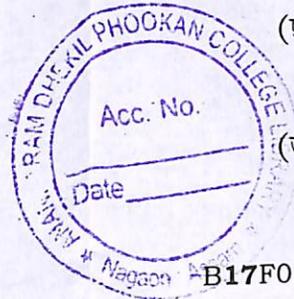
২। চমুকৈ উত্তৰ দিয়াঃ (যিকোনো ছয়টা)  $2 \times 6 = 12$

- (ক) চৰ্যাপদ বা বৌদ্ধগানসমূহ পুৰপ্রসাদ শাস্ত্ৰীয়ে ক'ৰপৰা কিমান চনত উদ্ধাৰ কৰিছিল?  
 (খ) লোকগীতৰ যিকোনো দুটা বৈশিষ্ট্য উল্লেখ কৰা।  
 (গ) শংকৰদেৱৰ বৰগীতত ব্যৱহাৰ হোৱা যিকোনো দুটা ৰাগৰ নাম লিখা।  
 (ঘ) সুকবি নাৰায়ণ দেৱৰ ৰচনাত কোন দুটি ৰসৰ বিশেষ প্ৰাধান্য দেখা যায়।  
 (ঙ) বাম সৰস্বতীয়ে ৰচনা কৰা দুখন বধকাব্যৰ নাম লিখা।  
 (চ) শংকৰদেৱৰ লগত মাধৱদেৱৰ কেতিয়া আৰু কত প্ৰথম দেখা হয়?  
 (ছ) বৈষ্ণৱ ধৰ্মৰ চাৰি খুঁটি কি?  
 (জ) সূৰ্যকুমাৰ ভূঞাই সম্পাদনা কৰা দুখন বুৰঞ্জী পুথিৰ নাম লিখা।  
 (ঝ) 'সাতসৰী অসম বুৰঞ্জী' কোনে সংগ্ৰহ আৰু সম্পাদনা কৰিছিল।

(ঞ) হস্তি বিদ্যাৰ্ণৰ পুথিৰ চিত্ৰবোৰ কোন দুজন চিত্ৰকৰে অংকন কৰিছিল?

৩। চমু উত্তৰ লিখাঃ (যিকোনো চাৰিটা)  $4 \times 5 = 20$

- (ক) চৰ্যাপদৰ সাহিত্যিক সৌন্দৰ্য সম্পৰ্কে এটি চমু আলোচনা দাঙি ধৰা।  
 (খ) 'একবাৰ হৰি বোল মন ৰসনা' গীতটিৰ ভাৱাৰ্থ আৰু গীতটিত ব্যৱহৃত ভাষাৰ বিষয়ে চমুকৈ লিখা।  
 (গ) 'প্ৰহ্লাদ চৰিত' কাব্যত প্ৰহ্লাদৰ বিষুভক্তি কিদৰে প্ৰকাশ পাইছে এটি চমু আলোচনা আগবঢ়োৱা।  
 (ঘ) মাধৱদেৱৰ বুৰঞ্জীৰ সাধাৰণ লক্ষণসমূহৰ বিষয়ে চমুকৈ উল্লেখ কৰা।  
 (ঙ) 'বেউলাৰ নৃত্য' পাঠটিত বেউলাৰ নৃত্যকুশলতা কেনেদৰে প্ৰকাশি উঠিছে তাৰে এটি চমু আলোচনা আগবঢ়োৱা।  
 (চ) মাধৱদেৱে গুৰুপত্নীক দিয়া উপদেশ বোৰবোৰৰ বিষয়ে 'গুৰু শিষ্যৰ মণিকাঞ্চন সংযোগ' পাঠৰ আধাৰত বুজাই লিখা।  
 (ছ) 'সাতগৰী অসম বুৰঞ্জী'ৰ বিষয়ে এটি চমু আলোচনা দাঙি ধৰা।  
 (জ) 'হস্তিবিদ্যাৰ্ণৰ পুথি'ৰ পদ্যশৈলীৰ বিষয়ে চমুকৈ বুজাই লিখা।



B17F0 0030

3

৪। তলৰ যিকোনো দুটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা :  $১০ \times ২ = ২০$

(ক) কামৰূপী লোকগীত আৰু গোৱালপৰীয়া লোকগীতৰ বিষয়ে এটি তুলনামূলক আলোচনা আগবঢ়োৱা।

(খ) শংকৰদেৱৰ 'নাৰায়ণ কাহে ভকতি কৰো' বৰগীতটিৰ বিষয়বস্তু সম্পৰ্কে এটি প্ৰবন্ধ যুগুত কৰা।

(গ) যুদ্ধক্ষেত্ৰত উপস্থিত হোৱাৰ পিছত অৰ্জুনৰ মনলৈ বিষাদ নামি অহাৰ কাৰণবোৰ কি আছিল, 'বিষাদযোগ' পাঠৰ আধাৰত বিশ্লেষণ কৰা।

(ঘ) 'গুৰু চৰিত কথা'ৰ গদ্য শৈলীৰ বৈশিষ্ট্যৰ বিষয়ে এটি আলোচনা আগবঢ়োৱা।

(ঙ) বধকাব্য বুলিলে কি বুজা? বধকাব্যৰ বৈশিষ্ট্য বোৰৰ বিষয়ে এটি প্ৰবন্ধ যুগুত কৰা।

