Total number of printed pages–4

3 (Sem–4/CBCS) HIN HC 2

2025

HINDI

(Honours Core)

Paper : HIN–HC–4026

(Hindi Katha Sahitya)

(हिन्दी कथा-साहित्य)

Full Marks : 80

Time : Three hours

Anandaram Dhekial Phookan College Library * Nagaon : Assam *
Acc. No. ....
Date........

The figures in the margin indicate full marks for the questions.

1. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर पूर्ण वाक्य में दीजिए : 1×10=10

(क) 'चन्द्रकांता' नामक उपन्यास के रचयिता कौन हैं?

(ख) रमेशचन्द्र दन्त के *बंग विजेता* नामक उपन्यास का हिन्दी में अनुवाद किसने किया है?

(ग) मुंशी नवलकिशोर द्वारा सम्पादित *मनोहर कहानी* में कितनी कहानियाँ संकलित हैं।

(घ) किशोरीलाल गोस्वामी-कृत *इन्दुमती* कहानी का प्रकाशन किस पत्रिका में हुआ था?

(ङ) बंटी का पूरा नाम क्या है?

(च) *सिक्का बदल गया* कहानी की प्रमुख स्त्री-पात्र कौन है?

(छ) 'पाज़े ब' शब्द का अर्थ क्या है?

(ज) बुद्धगुप्त किस कहानी का पात्र है?

(झ) बाब भारती के प्रिय घोड़े का नाम क्या है?

(ञ) *त्यागपत्र* उपन्यास का प्रकाशन वर्ष क्या है?

2. निम्नलिखित प्रश्नों के अति संक्षिप्त में उत्तर दीजिए : 2×5=10

(क) उपन्यास के *किन्हीं दो* तत्वों का उल्लेख कीजिए।

(ख) कहानी की एक परिभाषा दीजिए।

(ग) मिस पाल नौकरी छोड़कर कहाँ चली गयी और क्यों?

(घ) उसे कभी भयावह, कभी सम्मानजनक और कभी झूठ लगता, यह देख-सोचकर कि कोई व्यक्ति केवल दो ही पुस्तकों में जिन्दगी के पैंतीस वर्ष काट सकता है। —यहाँ किन दो पुस्तकों के बारे में चर्चा हो रही है, नामोल्लेख कीजिए।

(ङ) "लोगों को यदि इस घटना का पता चला तो वे किसी गरीब पर विश्वास न करेंगे। दुनिया से विश्वास उठ जाएगा।" — यह कथन किसने किससे कहा है?

3. निम्नलिखित प्रश्नों में से ***किन्हीं चार*** के संक्षिप्त उत्तर दीजिए : 5×4=20

(क) *त्यागपत्र* उपन्यास की नायिका मृणाल की चारित्रिक विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

(ख) *आपका बंटी* उपन्यास की प्रमुख समस्या का परिचय दीजिए।

(ग) उपन्यास और कहानी का अंतर स्पस्ट कीजिए।

(घ) लहना सिंह का चरित्र चित्रण कीजिए।

(ङ) *हार की जीत* कहानी के उद्देश्य को स्पष्ट कीजिए।

(च) *पूस की रात* कहानी के पात्र हल्कू की आर्थिक स्थिति का परिचय दीजिए।

4. निम्नलिखित प्रश्नों के सम्यक् उत्तर दीजिए : 10×4=40

(क) सप्रसंग व्याख्या कीजिए :

"आज लगता है, साथ रहना भी कितनी तरह का हो सकता है। सारी जिन्दगी साथ रहकर भी आदमी कितना अकेला हर सकता है और किसी का हल्का सा स्पर्श भी कैसे जिन्दगी को किसी के साथ होने के एहसास और आश्वासन से भर सकता है।"

Anandaram Dhekial Phookan College Library, Nagaon : Assam. Acc. No. .... Date ....

अथवा

"क्यों पतिव्रता को यह चाहिए कि पति उसे नहीं चाहता, तब भी वह अपना भार उस पर डाले रहे?"

(ख) प्रेमचन्दोयुगीन कहानी-साहित्य का परिचय दीजिए।

अथवा

प्रेमचन्दोत्तर उयन्यास की विकास-यात्रा पर प्रकाश डालिए।

(ग) *त्यागपत्र* उपन्यास के पात्र प्रमोद की चारित्रिक विशेषताओं का विश्लेषण कीजिए।

Anandaram Dhekial Phookan College Library * Nagaon Assam * Acc. No. Date

अथवा

मनोवैज्ञानिक दृष्टिकोण से बंटी के चरित्र की समीक्षा कीजिए।

(घ) कहानी कला की द्धष्टि से *उसने कहा था* कहानी की समीक्षा कीजिए।

अथवा

कथ्य और उद्देश्य की दृष्टि से *पिता* कहानी का मूल्यांकन कीजिए।