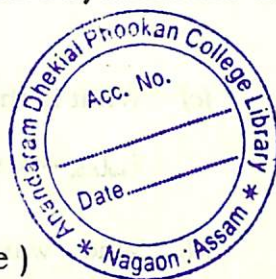


3 (Sem-5/CBCS) ARA HC 2

2024

ARABIC
(Honours Core)



Paper : ARA-HC-5026

(History of Arabic Literature—I)

Full Marks : 80

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

Answer **all** questions

1. Answer the following questions briefly : $1 \times 10 = 10$

তলৰ প্ৰশ্নবোৰৰ চমুকৈ উত্তৰ দিয়া:

(a) To which language family does Arabic belong?

আৰবী ভাষাটো কোনটো ভাষাগোষ্ঠীৰ অন্তৰ্গত ?

(b) In which year UNO declared Arabic as its sixth official language?

কিয়ান চনত ৰাষ্ট্ৰসংঘই আৰবী ভাষাক ইয়াৰ ষষ্ঠ কাৰ্যালয়ৰ
ভাষা হিচাপে ঘোষণা কৰে ?

- (c) What is the meaning of حماسة?
حماسة শব্দৰ অৰ্থ কি ?
- (d) Who was the author of the book, كتاب الأغاني?
كتاب الأغاني নামৰ গ্ৰন্থখনৰ লিখক কোন ?
- (e) Who was Hammad bin Rai?
হাম্মাদ বিন ৰাবি কোন আছিল ?
- (f) Who from pre-Islamic poets was called 'Leader of the fire of Hell' by Prophet Muhammad SM?
প্ৰাক্-ইছলামী কবিসকলৰ মাজৰ পৰা কাক নবী মহম্মদ ছ: নবকাগ্ৰিৰ নেতা বুলি কৈছিল ?
- (g) Who was the best pre-Islamic poet according to Arabic grammarian al-Duali?
আৰবী ব্যাকৰণবিদ আদ-দেৱালীৰ মতে শ্ৰেষ্ঠ প্ৰাক্-ইছলামিক কবি কোন আছিল ?
- (h) What is the meaning of the word نابعة?
نابعة শব্দৰ অৰ্থ কি ?

- (i) What was the name of the parents of Hatim Tai?
Hatim Tai ৰ পিতৃ-মাতৃৰ নাম কি আছিল ?

- (j) Mention two authentic ancient sources of Arabic poetry.
আৰবী কবিতাৰ পুৰণি বিশ্বক দুটি উৎসৰ নাম উল্লেখ কৰা।

2. Answer the following questions : 2×5=10

তলৰ প্ৰশ্নবোৰৰ উত্তৰ দিয়া :

- (a) Differentiate between رجز and سجع
رجز আৰু سجع ৰ মাজত পাৰ্থক্য কৰা।
- (b) What was the subject matter of أيام العرب?
“أيام العرب” ৰ বিষয়বস্তু কি ?
- (c) “الشعر ديوان العرب”

What is the significance of the above statement?

এই উক্তিটোৰ তাৎপৰ্য কি ?

- (d) Write a note on باب المدح
باب المدح ৰ ওপৰত এটি টোকা লিখা।



(e) Who was Haris bin Hilliyah?

Haris bin Hilliyah কোন আছিল ?

3. Write short notes on any four of the following :

5×4=20

তল দি কোনো চারিটির ওপর ছুটোকা লিখা :

(a) سبعه

(Seven odes)

সাতটা দীর্ঘলিখা কবিতা

(b) الجزيرة العربية

(Arabian Peninsula)

আরব উপদ্বীপ

(c) كعب بن زهير

(K'ab bin Zuhair)

(d) ابيات لحن

(النبي و ابيات زهير)

(e) عتيق بن شداد

(Antara bin Shaddad)

(f) حاتم الطائي

(Hatim Tai)

A25/218

(Continued)

4.

Answer any four of the following questions :

10×4=40

(a) Give a detailed note on the origin of

Arabic language and its gradual

developments.

আরবি ভাষার জন্ম এবং তার ক্রমান্বিত ক্রমবিকাশের ওপর এটি বিতর

টোকা দাও যথা ।

(b) Write chief characteristics of pre-Islamic

Arabic poetry.

প্রাক-ইসলামিক আরবি কবিতার মূল বৈশিষ্ট্যসমূহ লিখা ।

Write a biographical note on Labid bin

Rabia and his poetical works with special

reference to his Muallaqa.

Labid bin Rabia র খিরাবী আক তেওঁর কবিতা

কয়খানির ওপর, বিশেষকৈ তেওঁর মুরাযাফার বিষয়ে

উল্লেখ করি এটি টোকা লিখা ।

(d) Write a note on the status of Arabic

prose literature during pre-Islamic

period.

প্রাক-ইসলামিক যুগের আরবি গদ্য-সাহিত্যের মূল নির্ণায়ক

এটি টোকা লিখা ।

A25/218

(Turn Over)

- (e) “امرؤ القيس” is regarded as the greatest poet of the Arab.” Justify the statement.

“امرؤ القيس” ক আববৰ সৰ্বশ্ৰেষ্ঠ কবি হিচাপে বিবেচনা কৰা হয়।” কথাষাৰৰ সত্যতা নিৰূপণ কৰা।

- (f) Give a detailed note on the sources of pre-Islamic prose literature.

প্ৰাক্-ইছলামিক যুগৰ গদ্য-সাহিত্যৰ উৎসৰ ওপৰত এটি বিশদ টোকা লিখা।

- (g) Write a biographical note on Sahban bin Wael and his contribution to Arabic prose literature in pre-Islamic age.

চাহবান বিন ওবাইলৰ জীৱনী আৰু প্ৰাক্-ইছলামিক যুগত আৰবী গদ্য-সাহিত্যলৈ আগবঢ়োৱা অৱদানৰ ওপৰত এটি টোকা লিখা।

- (h) Discuss about the life of قس بن ساعدة and his contribution to the pre-Islamic prose literature.

قس بن ساعدةৰ জীৱনী আৰু প্ৰাক্-ইছলামিক যুগৰ গদ্য-সাহিত্যৰ প্ৰতি তেওঁৰ অৱদানৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা।

