

3 (Sem-6/CBCS) HIN HC 1

2024

HINDI
(Honours Core)

Paper : HIN-HC-6016

(हिन्दी की साहित्यिक पत्रकारिता)

Full Marks : 80

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

1. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर पूर्ण वाक्य में दीजिए : 1×10=10
- (क) किशोरीलाल गोस्वामी की कहानी 'इंदुमती' का प्रकाशन किस पत्रिका में हुआ था?
- (ख) भारतेन्दु ने स्त्रियों के लिए कौन-सी पत्रिका निकाली थी?
- (ग) हिन्दी के पहले समाचार-पत्र का नामोल्लेख कीजिए।
- (घ) 'मतवाला' पत्रिका पहली बार किस वर्ष प्रकाशित हुआ था?
- (ङ) 'आनंद कादंबिनी' पत्रिका कहाँ से प्रकाशित होती थी?
- (च) 'मर्यादा' मासिक पत्रिका थी या साप्ताहिक?



(2)

- (छ) 'गंगा' पत्रिका के प्रथम संपादक कौन थे?
- (ज) चंद्रधर शर्मा 'गुलेरी' द्वारा संपादित पत्रिका का नामोल्लेख कीजिए।
- (झ) श्री नेमिचंद्र जैन ने रंगमंच से संबंधित कौन-सी पत्रिका प्रकाशित की थी?
- (ञ) 'हंस' पत्रिका का नामकरण किसके द्वारा किया गया था?

2. निम्नलिखित प्रश्नों के अति संक्षिप्त उत्तर दीजिए : $2 \times 5 = 10$

- (क) 'इंदु' पत्रिका का प्रकाशन कब और कहाँ से हुआ था?
- (ख) 'जनसत्ता' पत्र की कोई दो विशेषताएँ लिखिए।
- (ग) भारतेन्दु द्वारा प्रकाशित किन्हीं दो पत्रिकाओं का नामोल्लेख कीजिए।
- (घ) 'हिन्दी प्रदीप' के संपादक कौन थे और उसका प्रथम प्रकाशन कब हुआ था?
- (ङ) प्रतापनारायण मिश्र द्वारा संपादित पत्रिका का क्या नाम था? वह कहाँ से प्रकाशित होती थी?

3. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं चार के संक्षिप्त उत्तर दीजिए : $5 \times 4 = 20$

- (क) 'भारतमित्र' पत्रिका का सामान्य परिचय दीजिए।
- (ख) भारतेन्दुयुगीन साहित्यिक पत्रकारिता के महत्त्व का आकलन कीजिए।

24A/464

(Continued)

(3)

- (ग) हिन्दी साहित्य को 'हंस' पत्रिका की देन पर प्रकाश डालिए।
- (घ) 'विशाल भारत' पत्रिका के ऐतिहासिक महत्त्व को रेखांकित कीजिए।
- (ङ) द्विवेदीयुगीन साहित्यिक पत्रकारिता की प्रमुख विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
- (च) हिन्दी की साहित्यिक पत्रकारिता में आचार्य महावीर प्रसाद द्विवेदी की भूमिका को स्पष्ट कीजिए।

4. निम्नलिखित प्रश्नों के सम्यक् उत्तर दीजिए : $10 \times 4 = 40$

- (क) 'साहित्यिक पत्रकारिता को भारतेन्दुयुगीन साहित्यकारों की देन' विषय पर एक लेख लिखिए।

अथवा

भारतेन्दुयुगीन साहित्यिक पत्रकारिता की प्रमुख प्रवृत्तियों को रेखांकित कीजिए।

- (ख) साहित्यिक पत्रकारिता की अवधारणा को स्पष्ट करते हुए उसके महत्त्व पर प्रकाश डालिए।

अथवा

हिन्दी साहित्य के विकास में 'सरस्वती' पत्रिका के योगदान का आकलन कीजिए।

- (ग) स्वातंत्र्योत्तर साहित्यिक पत्रकारिता की दिशा और दशा पर प्रकाश डालिए।

अथवा

समकालीन साहित्यिक पत्रकारिता पर एक लेख लिखिए।

24A/464

(Turn Over)

(4)

(घ) हिन्दी की साहित्यिक पत्रकारिता को प्रेमचंद की देन पर एक विस्तृत आलेख लिखिए।

अथवा

छायावादयुगीन साहित्यिक पत्रकारिता की प्रमुख विशेषताओं को रेखांकित कीजिए।

