

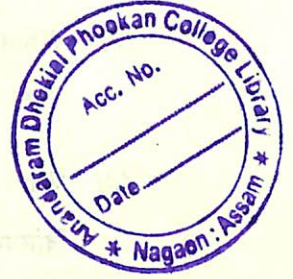
3 (Sem-4/CBCS) SKT HC 1

2024

SANSKRIT

( Honours Core )

Paper : SKT-HC-4016



( Indian Epigraphy, Palaeography and Chronology )

Full Marks : 80

Time : 3 hours

The figures in the margin indicate full marks  
for the questions

UNIT—I

( Epigraphy )

( Marks : 20 )

1. Answer the following questions : 1×6=6

अधस्तनानां प्रश्नानाम् उत्तरं देयम्—

(a) What is meant by epigraphy?

अभिलेखविज्ञानम् इत्यस्य कोऽर्थः?

(b) What is a private inscription?

लौकिक-अभिलेखः कः?

( 2 )

(c) What is called शासन?

शासनं किम्?

(d) Who is William Jones?

विलियम् जोन्स कः?

(e) What type of inscription is the inscription of रुद्रदामन्?

रुद्रदाम्नः अभिलेखः किंप्रकारकः अभिलेखः?

(f) Write the name of an inscription having literary merit.

काव्यिकगुणयुक्तस्य एकस्य अभिलेखस्य नाम लिखत।

2. Write short notes on any two of the following :

2×2=4

अधोलिखितेषु विषयद्वयस्य संक्षिप्ता टिप्पणी लेखनीया—

(a) Two characteristics of inscription

अभिलेखस्य वैशिष्ट्यद्वयम्

(b) Eulogistic inscription

प्रशस्तिमूलक-अभिलेखः

24A/732

( Continued )

( 3 )

(c) D. C. Sircar

डि० चि० सिरकार

(d) Prinsep

प्रिन्सेप्

3. Discuss the importance of Indian Inscriptions in the reconstruction of Ancient Indian History and Culture. 10

प्राचीनभारतीयेतिहाससंस्कृतिपुनर्निर्माणे भारतीयाभिलेखानां गुरुत्वं प्रतिपादनीयम्।

Or / अथवा

Write about the different types of inscriptions.  
अभिलेखगतविविधप्रकाराणां विषये लिख्यताम्।

UNIT—II

( Palaeography )

( Marks : 10 )

4. Write short notes on (any two) : 5×2=10

समासेन टिप्पणी लेखनीया (द्वयोः)—

(a) भूर्जपत्रम्

(b) लेखकः

(c) ब्राह्मीलिपिः

24A/732

( Turn Over )

( 4 )

UNIT—III

( Study of Selected Inscriptions )

( Marks : 35 )

5. Answer the following :

1×4=4

अधस्तनानामुत्तरं देयम्—

(a) What is meant by 'आहार' as found in Sāranātha Pillar Edict?

सारनाथस्तम्भलेखगतस्य 'आहार' इति शब्दस्य कोऽर्थः?

(b) Who is the king Rudradāmana?

राजा रुद्रदामन् कः?

(c) What is the script of Aśoka's Sāranātha Pillar Edict?

अशोकस्य सारनाथस्तम्भलेखस्य लिपिः का?

(d) Who is वज्रदत्त?

वज्रदत्तः कः?

6. Write short notes on (any three) :

2×3=6

समासेन टिप्पणी लेख्या (त्रयाणाम्)—

धर्मलिपिः ; सुदर्शन-तडागः ; राजा सालम्भः ; प्रियदर्शी।

24A/732

( Continued )

( 5 )

7. Explain the following (any one) :

5

व्याख्या कार्या (एकतरस्य)—

(a) श्रीजीवदेवीसंज्ञा राज्ञी हृदयानुगाभवत्तस्य।

बहुजनवन्धा महतः प्रभातसन्ध्येव तेजसो जननी ॥

(b) दिग्दन्तिहस्तस्फुटकर्कशेन जित्वा करेणाह्वमूर्ध्नि शक्रं।

तन्मातृतो यो विजहार कुण्डले तस्यात्मजः श्रीभगदत्तनामा ॥

8. Write the contents of the Girnāra Rock Inscription of Aśoka.

10

अशोकस्य गिरनारशिलालेखस्य विषयवस्तु लिख्यताम्।

Or / अथवा

Prepare a note on the administrative and social importance of the Girnāra Rock Inscription of Rudradāmana.

रुद्रदाम्नः गिरनारशिलालेखस्य प्रशासनिकं सामाजिकं च गुरुत्वम् उल्लिख्य एकः प्रबन्धः प्रस्तूयताम्।

9. Give an introduction of the Dubi Copper Plates Inscription of Bhāskaravarman.

10

भास्करवर्मणः डुवि-ताम्र-अभिलेखस्य एकः परिचयः प्रदेयः।

Or / अथवा

Write a note on the ancestors of वनमालवर्मादेव.

वनमालवर्मादेवस्य पूर्वपुरुषाणां विषये एका वर्णना प्रदेया।

24A/732

( Turn Over )

( 6 )

UNIT—IV

( Chronology )

( Marks : 15 )

10. Write short notes on (any one) : 5

समासेन टिप्पणी लेखनीया (एकतमस्य) —

चान्द्रमासः ; कालक्रमः ; शककालः।

11. Prepare a note on the chronogram. 10

क्रोनोग्राम इति विषयमधिकृत्य एको निबन्धः प्रस्तूयताम्।

Or / अथवा

Write about विक्रमकाल and गुप्तकाल.

विक्रमकालः तथा गुप्तकालः — एतद्द्वयस्य विषये लिख्यताम्।

★ ★ ★

