

3 (Sem-5/CBCS) SKT HC 2

2023

SANSKRIT

( Honours Core )

Paper : SKT-HC-5026

( Sanskrit Grammar )

Full Marks : 80

Time : 3 hours



*The figures in the margin indicate full marks  
for the questions*

UNIT—I

( General Introduction to Vyākaraṇa, Śivasūtra,  
Paribhāṣā, Sandhi )

( Marks : 20 )

1. Answer the following questions as directed :  $1 \times 3 = 3$

यथानिर्देशं निम्नलिखितप्रश्नानामुत्तरं प्रदेयम्—

(a) The close proximity of the letters be called  
as \_\_\_\_\_.

( Fill in the blank )

वर्णानाम् अतिशयितः संनिधिः \_\_\_\_\_ इति उच्यते।

( रिक्तस्थानं पूरयत )

( 2 )

(b) How many internal efforts are there in Sanskrit Grammar?

संस्कृत-व्याकरणे आभ्यन्तरप्रयत्नाः कतिविधाः सन्ति?

(c) By the Sūtra 'वृद्धिरादैच्' the letters \_\_\_\_\_ are termed 'Vṛddhi'.

( Fill in the blank )

'वृद्धिरादैच्' इति सूत्रेण \_\_\_\_\_ वर्णाः वृद्धिसंज्ञकाः भवन्ति।

( रिक्तस्थानं पूर्यत )

2. How many Ayogavāhas are there in Sanskrit alphabet? Write their names.

संस्कृतवर्णमालायाम् अयोगवाहाः कतिविधाः सन्ति? तेषां नामानि लिखत।

3. Write short notes on any two of the following : 5

अधस्तनेषु द्वयोः संक्षिप्तटिप्पणी विधेया—

प्रातिपदिकम्; उपसर्गः; सम्प्रसारणम्; विभाषा।

Or / अथवा

Elucidate the idea contained in the following sentence :

अधोलिखित-वाक्यस्य आशयः स्पष्टीक्रियताम्—

“प्रत्याहारेष्वितां न ग्रहणम्।”

24A/300

( Continued )

( 3 )

4. Explain with examples any two of the following : 10

अधोलिखितेषु सोदाहरणं सूत्रद्वयं व्याख्यायताम्—

आद् गुणः; एङि पररूपम्; ईदूदेद् द्विवचनं प्रगृह्यम्; एङः पदान्तादति।

Or / अथवा

Assess the 'Ratnamālāvyākaraṇa' as a non-Pāṇinian Sanskrit Grammar.

अपाणिनीय-व्याकरणरूपेण 'रत्नमालाव्याकरणं' सविस्तरम् आलोच्यताम्।

UNIT—II

( Natvavidhi and Ṣatvavidhi )

( Marks : 10 )

5. Write the correct forms of any ten words from the following : 5

अधस्तनेषु दशपदानां शुद्धं रूपं लेखनीयम्—

चतुर्नाम्/चतुर्णाम्; परिणमति/परिनमति; अक्षणा/अक्षना;  
मुष्णाति/मुष्नाति; वृणोति/वृनोति; मादशानाम्/  
मादशाणाम्; वारिने/वारिणे; वनिजः/वणिजः;  
विपनिः/विपणिः; आभरनम्/आभरणम्; पोषनम्/पोषणम्;  
रामेन/रामेण; क्षत्रियाणाम्/क्षत्रियानाम्; प्रभूनाम्/  
प्रभूणाम्; प्रसारनम्/प्रसारणम्।

24A/300

( Turn Over )

6. Write the correct forms of any ten words from the following :

5

अधोलिखितेषु दशपदानां शुद्धं रूपं लिखत—

मञ्जूषा/मञ्जूसा; धनुसाम्/धनुषाम्; हवींसि/हवींषि;  
एतेसाम्/एतेषाम्; प्रावृषः/प्रावृसः; चन्द्रमसः/चन्द्रमषः;  
पितृसु/पितृषु; अभिषेचनम्/अभिसेचनम्; पूसा/पूषा;  
चिकीर्षा/चिकीर्सा; ज्योतिसा/ज्योतिषा; जिगमिषा/  
जिगमिषा; कविसु/कविषु; बहुसु/बहुषु; भिसक्/भिषक्;  
युवषु/युवसु।

UNIT—III

( Declension, Conjugation and Roots )

( Marks : 25 )

7. Answer the following questions :

1×4=4

अधस्तनानां प्रश्नानामुत्तराणि लेखनीयानि—

- (a) Write the case-ending and number of the following words :

अधोलिखितयोः पदयोः विभक्तिं वचनं च लिखत—

विदुषि; मधुने।

- (b) Write the gender and case-ending of the following words :

अधस्तनस्य पदद्वयस्य लिङ्गं विभक्तिं च लिखत—

तिसृणाम्; यस्यै।

- (c) What form the root 'कृ' takes in the first person plural number of लङ्लकार?

'कृ'-धातोः लङ्लकारस्य उत्तमपुरुषस्य बहुवचने किं रूपं भवति?

- (d) Write the correct form of the root 'दृश्' in the second person singular number of लृट्लकार.  
'दृश्'-धातोः लृट्लकारस्य मध्यमपुरुषैकवचने शुद्धं रूपं लिख्यताम्।

8. Answer the following questions :

2×3=6

निम्नलिखितप्रश्नानाम् उत्तराणि लिखत—

- (a) Write the sixth case-ending declension of the word 'विद्यार्थिन्' and the seventh case-ending declension of the word 'राजन्' in all the three numbers.

'विद्यार्थिन्'-शब्दस्य त्रिषु वचनेषु षष्ठ्यन्तं तथा च 'राजन्'-शब्दस्य त्रिषु वचनेषु सप्तम्यन्तं रूपं लिखत।

- (b) Fill in the blanks with correct declension (according to number) :

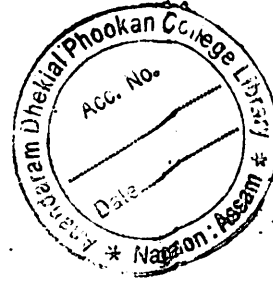
यथोचितं रूपाणि विलिख्य रिक्तस्थानं पूरयत (वचनानुसारम्)—

भवति \_\_\_\_\_।

तस्याम् \_\_\_\_\_।

साधोः \_\_\_\_\_।

पयः \_\_\_\_\_।



( 6 )

(c) Write the forms of root 'अस्' in लोट् in all numbers of second person.

'अस्'-धातोः लोट्लकारे मध्यमपुरुषे सर्वेषु वचनेषु रूपाणि लेखनीयानि।

9. Write the forms of either  $\sqrt{\text{स्था}}$  in विधिलिङ् in all numbers and all persons or the forms of  $\sqrt{\text{प्रच्छ}}$  in लृट् in all numbers and all persons.

'स्था'-धातोः विधिलिङ्लकारे अथवा 'प्रच्छ'-धातोः लृट्लकारे सर्वेषु पुरुषेषु वचनेषु च सर्वेषु रूपाणि लिखत।

5

10. Write any one of the following :

अधोलिखितयोः एकतरस्य उत्तरं प्रदेयम्—

(a) Decline 'किम्' in all विभक्तिस, वचनस and लिङ्गस.

'किम्'-शब्दस्य लिङ्गत्रये, सर्वासु विभक्तिषु, सर्वेषु वचनेषु च रूपाणि लिख्यन्ताम्।

(b) Write the feminine declension of the word 'श्रीमत्' in all विभक्तिस and वचनस.

'श्रीमत्'-शब्दस्य स्त्रीलिङ्गे सर्वेषु वचनेषु सर्वासु च विभक्तिषु रूपाणि लिखत।

24A/300

( Continued )

( 7 )

UNIT—IV

( Vibhaktiyarthaprakaraṇa and Samāsaprakaraṇa )

( Marks : 25 )

11. Answer the following questions : 1×3=3

अधोलिखिताः प्रश्नाः समाधेयाः —

(a) The first word of समास is called \_\_\_\_\_ and the second \_\_\_\_\_.

( Fill in the blanks )

समासस्य प्रथमं पदं \_\_\_\_\_ कथ्यते अपि च द्वितीयं पदं \_\_\_\_\_ उच्यते।

( रिक्तस्थानं पूरणीयम् )

(b) Write the Sūtra which forms उपसर्जनसंज्ञा.

उपसर्जन-संज्ञा-विधायकं सूत्रं लिख्यताम्।

The words without a gender and those with a definite gender are the examples of \_\_\_\_\_.

( Fill in the blank )

अलिङ्गा नियतलिङ्गाश्च \_\_\_\_\_ इत्यस्योदाहरणम्।

( रिक्तस्थानं पूर्यत )

12. Define कर्म and state the विभक्तिस used in कर्मकारक. 2

कर्मणः लक्षणं प्रदाय कर्मकारके प्रयुक्तायाः विभक्तेः उल्लेखः कार्यः।

24A/300

( Turn Over )



13. Explain with examples, any two of the following Sūtras :

10

अधस्तनेषु सोदाहरणं सूत्रद्वयं व्याख्यायताम्—

ध्रुवमपायेऽपादानम्; सप्तम्यधिकरणे च; कर्मणा यमभिप्रेति स सम्प्रदानम्; षष्ठी शेषे।

Or / अथवा

Explain, with examples the following sentence :

अधोलिखितं वाक्यं सोदाहरणं व्याख्यायताम्—

“योग्यता-वीप्सा-पदार्थानतिवृत्ति-सादृश्यानि यथार्थाः।”

14. Expound and name the समासs in any five of the following :

10

अधस्तनेषु पञ्चानां विग्रहवाक्यं समासनाम च लिखत—

प्रत्यर्थम्; उपराजम्; चोरभयम्; पञ्चगवम्; कुपुरुषः;  
भूतबलिः; सहरिः; धान्यार्थः; निर्माक्षिकम्।

Or / अथवा

Explain, with examples, any two of the following Sūtras :

अधोलिखितेषु सूत्रद्वयं व्याख्येयम्—

अव्ययीभावश्च; नदीभिश्च; कर्तृकरणे कृता बहुलम्;  
तद्धितार्थोत्तरपदसमाहारे च।

\*\*\*

