

3 (Sem-5/CBCS) BEN HE 1

2 0 2 3

BENGALI

(Honours Elective)

Paper : BEN-HE-5016

(শিশু ও কিশোর সাহিত্য)

Full Marks : 80

Time : 3 hours



*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

- ১। অতি সংক্ষিপ্ত উত্তর দাও : ১×১০=১০
- (ক) 'সংপাত্র' কবিতায় পাত্রটির নাম কী ?
- (খ) 'শিচুড়ি' কবিতায় ফড়িঙের ঢং ধরে কে উড়তে চেয়েছে ?
- (গ) 'গোঁফচুরি' কবিতায় কার মাথার ব্যামো হয়েছিল ?
- (ঘ) 'বাবুরাম সাপুড়ে' কবিতার কবি কে ?
- (ঙ) ছোটরাণী ডাকিনী ব্রাহ্মণীকে কী বলে ডাকত ?
- (চ) 'স্কীরের পুতুল'-এ রাণীর পায়ে ক'গাছা মল ছিল ?
- (ছ) রাজমন্ত্রী কী দিয়ে বাঁদরছানা কিনে এনেছিলেন ?

- (জ) পদিপিসির ছেলের নাম কী ?
 (ঝ) 'পদিপিসি দি সেকেণ্ড' কে ?
 (ঞ) ডাকাতের কথা কাউকে না বলার জন্য নিমাইখুড়া পদিপিসিকে কত টাকা দেওয়ার প্রতিশ্রুতি দিয়েছিলেন ?

২। সংক্ষিপ্ত উত্তর দাও : ২×৫=১০

- (ক) 'খিচুড়ি' কবিতায় গিরগিটির মনে শঙ্কা হয়েছিল কেন ?
 (খ) শ্যামবাবুদের গয়লার গৌফ কেমন ছিল ?
 (গ) মুন্ডোর রাজ্যের রাজার বাগানের পায়রা দুটির পা ও ঠোঁট কেমন ছিল ?
 (ঘ) পদিপিসির বাস থেকে দিদিমা ক্ষেস্তিপিসি ও সেজো দাদামশাইকে কী দিয়েছিলেন ?
 (ঙ) "এই খেয়েই তোমালোককো দেশকো এইসা দশা।" বক্তা কে ? তিনি কী খাওয়ার কথা বলেছেন ?

৩। নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির উত্তর দাও (যে কোনো চারটি) : ৫×৪=২০

- (ক) সপ্রসঙ্গ ব্যাখ্যা লেখো :
 "গৌফকে বলে তোমার আমার-গৌফ কি কারো কেনা ?
 গৌফের আমি গৌফের তুমি, তাই দিয়ে যায় চেনা।"
 (খ) 'বাবুরাম সাপুড়ে' কবিতা অনুসরণে সাপের বর্ণনা দাও।
 (গ) 'ক্ষীরের পুতুল'-এ রাজার বিদেশ যাত্রার যে বর্ণনা রয়েছে তা সংক্ষেপে আলোচনা করো।

- (ঘ) 'ক্ষীরের পুতুল' গল্পে বানর চরিত্রের গুরুত্ব আলোচনা করো।
 (ঙ) পদিপিসির বর্মিবাস্ত্র থেকে আবিষ্কৃত পুথিতে কী লেখা ছিল তা সংক্ষেপে লেখো।
 (চ) 'পদিপিসির বর্মিবাস্ত্র' অবলম্বনে দিদিমা চরিত্রটি আলোচনা করো।

৪। (ক) 'সংপাত্র' কবিতার নামকরণের সার্থকতা বিচার করো। ১০

অথবা

- (খ) 'বাবুরাম সাপুড়ে' কবিতার বিষয়বস্তু নিজের ভাষায় লেখো।

(ক) 'ক্ষীরের পুতুল' অবলম্বনে বড়রাণীর চরিত্র আলোচনা করো। ১০

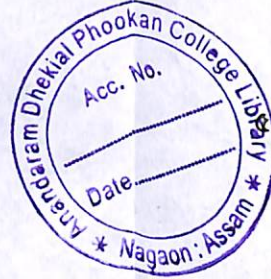
অথবা

- (খ) 'ক্ষীরের পুতুল' গল্পের নামকরণের সার্থকতা বিচার করো।

৬। (ক) 'পদিপিসির বর্মিবাস্ত্র' উপন্যাস অবলম্বনে গজার উপাখ্যানটি নিজের ভাষায় লেখো। ১০

অথবা

- (খ) 'পদিপিসির বর্মিবাস্ত্র' উপন্যাসে বর্ণিত ক্ষেস্তিপিসির চরিত্রের বিষয়ে আলোচনা করো।



৭। (ক) 'গোঁফচুরি' কবিতার বিষয়বস্তু নিজের ভাষায় লেখো। ১০

অথবা

(খ) শিশু-সাহিত্য হিসেবে 'ক্ষীরের পুতুল'-এর সার্থকতা বিচার করো।

