

3 (Sem-3/CBCS) BEN HC 3

2 0 2 3

BENGALI  
( Honours Core )

Paper : BEN-HC-3036



[ বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (প্রাচীন ও মধ্যযুগ) ]

Full Marks : 80

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks  
for the questions*

১। নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির অতি সংক্ষিপ্ত উত্তর দাও : ১×১০=১০

(ক) 'চর্যাপদ'-এর পুঁথি কত খ্রিস্টাব্দে গ্রন্থাকারে প্রকাশিত হয়েছিল ?

(খ) 'শ্রীকৃষ্ণকীর্তন' কাব্যগ্রন্থের কতগুলি খণ্ড রয়েছে ?

(গ) 'পদ্মাবতী' কাব্যগ্রন্থ কে রচনা করেছিলেন ?

(ঘ) নাথ সাহিত্যের কাহিনিবৃত্ত কয়টি ?

(ঙ) বিজয়গুপ্ত কোন্ গ্রামে জন্মগ্রহণ করেছিলেন ?

(চ) মুকুন্দ চক্রবর্তী মূলত কোন্ ধারার কবি ছিলেন ?



( 2 )

- (ছ) রূপরাম চক্রবর্তী কোন্ শতাব্দীতে আবির্ভূত হয়েছিলেন ?  
(জ) মালাধর বসুর ভাগবতের অনুবাদ গ্রন্থটির নাম কী ?  
(ঝ) কৃত্তিবাস ওবাকে 'এ বঙ্গের অলঙ্কার' কে বলেছিলেন ?  
(ঞ) 'মহাভারত'-এর প্রথম অনুবাদক কে ছিলেন ?

২। নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির সংক্ষিপ্ত উত্তর দাও :  $২ \times ৫ = ১০$

- (ক) 'চর্যাপদ'-এর প্রত্যেক পদের অন্তে কে, কোন্ ভাষায় টীকা সংযোজন করেছিলেন ?  
(খ) নাথ সাহিত্যের দুজন কবির নাম লেখো।  
(গ) 'ধর্মমঙ্গল' কাব্যের কাহিনি দুটির নাম উল্লেখ করো।  
(ঘ) নারায়ণ দেবের পূর্বপুরুষদের আদিনিবাস কোথায় ছিল ? এই নিবাস ত্যাগ করে তাঁর পিতামহ কোন্ জেলায় চলে এসেছিলেন ?  
(ঙ) কাশীরাম দাসের দুই ভাইয়ের নাম লেখো।

৩। নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির উত্তর দাও (যে কোনো চারটি) :  $৫ \times ৪ = ২০$

- (ক) 'চর্যাপদ'-এর ঐতিহাসিক মূল্য সম্পর্কে তোমার অভিমত ব্যক্ত করো।  
(খ) নাথ সাহিত্যের যে কোনো একজন কবির কাব্য সম্পর্কে আলোচনা করো।  
(গ) 'মনসামঙ্গল' কাব্যধারায় বিজয়গুপ্তের অবদান সম্পর্কে যথাযথ আলোচনা করো।

( 3 )

- (ঘ) 'ধর্মমঙ্গল' কাব্যের যে কোনো একটি কাহিনিবৃত্তের বর্ণনা করো।  
(ঙ) কবীন্দ্র পরমেশ্বরের 'মহাভারত' অনুবাদ সম্পর্কে যা জান, লেখো।  
(চ) শ্রীকর নন্দীর অনুবাদের বৈশিষ্ট্য আলোচনা করো।

৪। (ক) কবি আলাওলের সাহিত্য-প্রতিভার পরিচয় দাও।  $১০$

অথবা

- (খ) 'অন্নদামঙ্গল' কাব্য রচনায় ভারতচন্দ্রের কৃতিত্বের পরিমাপ করো।

৫। (ক) 'ধর্মমঙ্গল' কাব্যধারার শ্রেষ্ঠ কবি কে? তাঁর প্রতিভার যথাযথ পরিচয় তুলে ধরো।  $১০$

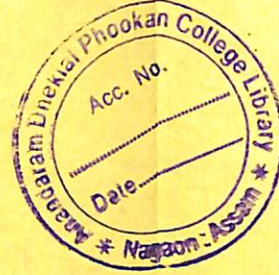
অথবা

- (খ) 'চণ্ডীমঙ্গল' কাব্যের কাহিনির বর্ণনা দাও।

৬। (ক) কৃত্তিবাস ওবার 'রামায়ণ পাঁচালি' সম্পর্কে আলোচনা করো।  $১০$

অথবা

- (খ) মালাধর বসুর ভাগবতের অনুবাদ সম্পর্কে যা জান, লেখো।





( 4 )

৭। (ক) চৈতন্য-জীবনীগ্রন্থ রচনায় বৃন্দাবনদাসের প্রতিভার পরিচয়  
দাও।

১০

অথবা

(খ) দ্বিজমাধবের 'চণ্ডীমঙ্গল' কাব্যের বৈশিষ্ট্য সম্পর্কে যথাযথ  
আলোচনা করো।

\*\*\*

