

2015

HINDI  
( Major )

Paper : 5.2

( Hindi Ka Kahani Sahitya )

Full Marks : 60

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks  
for the questions*

1. पूर्ण वाक्य में उत्तर दीजिए : 1×7=7
- (क) किस बार को बुआ ने पाजेब लाई?
- (ख) 'एक और जिन्दगी' किसका कहानी-संग्रह है?
- (ग) 'भोलाराम का जीव' को छोड़कर परसाई द्वारा रचित किसी अन्य एक कहानी का नामोल्लेख कीजिए।
- (घ) 'चीफ़ की दावत' के कहानीकार कौन हैं?
- (ङ) डॉ० सुरेश सिन्हा के अनुसार राजेन्द्र यादव किस प्रकार के कहानीकार हैं?
- (च) मन्नू भंडारी की कहानी की एक विशेषता लिखिए।
- (छ) गजाधर बाबू ने कितने साल नौकरी की?

( 2 )

2. निम्नलिखित प्रश्नों के अति संक्षिप्त उत्तर दीजिए :  $2 \times 4 = 8$

- (क) 'शरणदाता' कहानी का उद्देश्य क्या है?  
(ख) "मुझे क्रोध आने लगा।" किसको और क्यों क्रोध आने लगा?  
(ग) रफीकुद्दीन का कौन-सा आश्वासन मिलने के पश्चात् देविन्दरलाल उनके साथ रह गए?  
(घ) कहानी की एक परिभाषा दीजिए।

3. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन के उत्तर दीजिए :  $5 \times 3 = 15$

- (क) "बच्चे में चोरी की आदत भयावह हो सकती है।" आशय स्पष्ट कीजिए।  
(ख) देविन्दरलाल क्यों घर से बाहर नहीं निकल सकते थे?  
(ग) बाजार बांसा कैसे जलकर राख हो गया था? संक्षेप में वर्णन कीजिए।  
(घ) भोलाराम का जीव कैसे यमदूत के हाथ से निकल गया था?  
(ङ) हिन्दी कहानी जगत में प्रेमचंद जी की क्या देन रही है?

4. सप्रसंग व्याख्या कीजिए : 10

बालक का स्वभाव कोमल होता है और सदा ही उससे स्नेह से व्यवहार करना चाहिए।

अथवा

नरक में पिछले सालों में बड़े गुणी कारीगर आ गए हैं। कई इमारतों के ठेकेदार हैं, जिन्होंने पूरे पैसे लेकर रद्दी इमारतें बनाई।

( 3 )

5. कहानी के तत्त्वों पर विचार कीजिए। 10

अथवा

कहानी-कला की दृष्टि से 'पाजेब' कहानी की समीक्षा कीजिए। 10

6. प्रेमचंद-पूर्व हिन्दी कहानियों के स्वरूप पर प्रकाश डालिए। 10

अथवा

'शरणदाता' अथवा 'मैं हार गई' कहानी के प्रतिपाद्य को स्पष्ट कीजिए। 10

\*\*\*