

2 0 2 0

HINDI

(Major)

Paper : 6.1

(Pashchatya Kavyashastra)

Full Marks : 60

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

1. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर पूर्ण वाक्य में दीजिए : 1×7=7
- (क) 'द रिपब्लिक' किनके द्वारा रचित ग्रंथ है?
- (ख) अरस्तू के गुरु का नाम क्या है?
- (ग) 'लाइव्स ऑफ द पोएट्स' के रचनाकार कौन हैं?
- (घ) 'आइडियोलिज़्म' के लिए हिन्दी में किस शब्द का प्रयोग होता है?
- (ङ) मैथ्यू आर्नल्ड कृत किसी एक ग्रंथ का नाम लिखिए।
- (च) विलियम वड्सवर्थ का जन्म कब हुआ था?
- (छ) रोमैन्टिक साहित्य चिन्तन-धारा का सर्वाधिक प्रभाव हिन्दी के किस युग पर पड़ा?

(2)

2. निम्नलिखित प्रश्नों के अत्यंत संक्षिप्त उत्तर दीजिए : $2 \times 4 = 8$

- (क) अरस्तू द्वारा रचित काव्यशास्त्र संबंधी पुस्तक का नाम लिखिए। यह पुस्तक कुल कितने अध्यायों में विभाजित है?
- (ख) यथार्थवाद का शाब्दिक अर्थ स्पष्ट कीजिए।
- (ग) किन्हीं दो आस्तिक अस्तित्ववादी चिंतकों के नाम लिखिए।
- (घ) दास-प्रथा से मुक्ति का 'प्रथम घोषणा-पत्र' किस कृति को कहा जाता है? इसका कोई एक कारण बताइए।

3. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में दीजिए : $3 \times 5 = 15$

- (क) प्लेटो के दैवी प्रेरणा सिद्धांत पर प्रकाश डालिए।
- (ख) डॉ० सैमुअल जॉनसन की काव्य-दृष्टि को रेखांकित कीजिए।
- (ग) मैथ्यू आर्नल्ड के आलोचक और आलोचना संबंधी विचारों को संक्षेप में लिखिए।
- (घ) स्वच्छंदतावादी काव्य की मुख्य विशेषताओं का उल्लेख कीजिए।
- (ङ) रिचर्ड्स के 'लय और छंद' संबंधी विचारों को संक्षेप में लिखिए।

(3)

4. निम्नलिखित प्रश्नों के सम्यक् उत्तर दीजिए : $10 \times 3 = 30$

(क) अरस्तू के 'विरचन सिद्धांत' की विवेचना कीजिए।

अथवा

रिचर्ड्स के काव्य एवं कल्पना संबंधी विचारों को व्यक्त कीजिए।

(ख) विलियम वर्ड्सवर्थ के 'काव्य-प्रयोजन' संबंधी विचारों का आकलन कीजिए।

अथवा

रिचर्ड्स के 'कला और नीति' संबंधी विचारों का विश्लेषण कीजिए।

(ग) 'स्वच्छंदतावाद' अथवा 'अस्तित्ववाद' पर एक सारगर्भित लेख लिखिए।

★ ★ ★